

DAFTAR PUSTAKA

- Achlina, Leli, dan Purnama Suwardi, 2011. *Kamus Istilah Pertelevisionan*. Jakarta: PT.Kompas Media Nusantara
- Ardianto, Elfinaro, dan Lukiati Komala Erdinaya, 2004. *Komunikasi Massa*. Cetakan Pertama. Bandung: Simbiosis Rekatama Media
- Arifin, Eva, 2010. *Broadcasting: to be broadcaster*. Cetakan Pertama. Yogyakarta: Graha Ilmu
- Arikunto, Suharsimi, 2006. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Edisi Revisi VI. Jakarta: PT.Rineka Cipta
- Arikunto, Suharsimi, 2010. *Prosedur Penelitian*. Jakarta: PT.Rineka Cipta
- Bertens, Kees, 2005. *Etika*. Cetakan Kesembilan. Jakarta: PT.Gramedia Pustaka Utama
- Cangara, Hafied, 2003. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta: PT.Raja Grafindo Persada
- Cangara, Hafied, 2007. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta: PT.Raja Grafindo Persada
- Djamal, Hidajanto, dan Andi Fachruddin, 2011. *Dasar-dasar Penyiaran: Sejarah, organisasi, operasional, dan regulasi*. Jakarta: Prenada Media Group
- Effendy, Onong Uchjana, 1993. *Televisi Siaran:Teori dan Praktik*. Bandung: Mandar Maju
- Fathoni, Abdurrahmat, 2006. *Metodologi Penelitian Dan Teknik Penyusunan Skripsi*. Cetakan Pertama. Jakarta: PT.Rineka Cipta
- Hikmat, Mahi M, 2011. *Metode Penelitian: Dalam Perspektif Ilmu Komunikasi dan Sastra*. Cetakan Pertama. Yogyakarta: Graha Ilmu
- Khoiri, Hoyyima, 2010. *CaraMudah Menjadi Presenter TV dan Radio*. Cetakan Pertama. Jogjakarta: Diva Press
- Koespradono, Gantyo, 2008. *Kick Andy: Menonton dengan Hati*. Yogyakarta: Bentang

- Kriyantono, Rachmat, 2006. *Teknis Praktis Riset Komunikasi*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group
- Kuswandi, 1996. *Komunikasi Massa: Sebuah Analisis Media Televisi*. Jakarta: PT.Rineka Cipta
- Morissan, Andy Corry Wardhani, dan Farid Hamid U, 2010. *Teori Komunikasi Massa*. Jakarta: Ghalia Indonesia
- Mondry, 2008. *Pemahaman Teori dan Paktik Jurnalistik*. Bogor: Ghalia Indonesia
- Muda, Deddy Iskandar, 2005. *Jurnalistik Televisi “Menjadi Reporter Profesional”*. Bandung: PT.Remaja Rosdakarya
- Mulyana, Deddy, dan Jalaludin Rakhmat, 2001. *Komunikasi Antar Budaya: Panduan Berkomunikasi dengan Orang- Orang Berbeda Budaya*. Bandung: PT.Remaja Rosdakarya
- Naratama, 2004. *Menjadi Sutradara Televisi dengan Single dan Multi Kamera*. Jakarta: PT.Grasindo
- Naratama, 2006. *Menjadi Sutradara Televisi dengan Single dan Multi Kamera*. Cetakan Ketiga. Jakarta: PT.Grasindo
- Rakhmat, Jalaluddin, 2004. *Psikologi Komunikasi*. Cetakan kedua puluh satu. Bandung: PT.Remaja Rosdakarya
- Rakhmat, Jalaluddin, 2005. *Psikologi Komunikasi*. Bandung: PT.Remaja Rosdakarya
- Rakhmat, Jalaluddin, 2007. *Metode Penelitian Komunikasi*. Bandung: PT.Remaja Rosdakarya
- Riswandi, 2009. *Ilmu Komunikasi*. Cetakan Pertama. Yogyakarta: Graha Ilmu
- Saebani, Beni Ahmad, 2008. *Metode Penelitian*. Bandung: CV Pustaka Setia
- Sugiono, 2008. *Metode Penelitian Bisnis: Pendekatan Kuantitatif, kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta
- Triono, Hendi(2007).*Langkah Awal Menjadi Presenter*. Jakarta: Cakrawala
- Wibowo, Fred. 2007. *Teknik Produksi Program Televisi*. Yogyakarta: Pinus Book Publisher

Wiyanto, Asul, dan Prima K. Astuti, 2002. *Terampil Membawa Acara*. Jakarta:
PT.Grasindo

SUMBER LAIN :

<http://www.kickandy.com/>